

## المقدمة :

الحمد لله الذي أنشأ الخلق من آدم وحواء ، وبث منهما رجال كثيراً ونساء ، وصلى الله على النبي الأمين محمد خاتم الأنبياء ، وإمام الأتقياء ، وبعد فإن التاريخ الإسلامي لم يكن قاصراً على دور الرجال في المجتمع الإسلامي ، فقد كان للمرأة دوراً عظيماً منحها الإسلام حينما لم يجعل الجنس عائقاً لها دون العمل أو دون تلقي العلم .

ولذا هدفت هذه الرسالة الكشف عن الدور الحضاري للمرأة في مكة خلال العصرين الأيوبي والمملوكي من عام ( 569هـ-923هـ/1173م-1517م ) ، وقد آثرت الباحثة اختيار هذا الموضوع لأهمية المرأة في المجتمع الإسلامي في كل العصور عامة ، وفي مكة المكرمة خاصة . ولعدم وجود دراسة متكاملة عن المرأة في تلك الفترة ، حيث أغفلت كتب التاريخ الإسلامي دور المرأة في الحياة العامة ، وإن كان هناك ذكرٌ لها ، فهو لا يتعدى إشارات هنا وهناك بين ثنايا كتب التراجم ، كما أن المكتبة العربية الإسلامية تفتقر إلى دراسة شاملة وواقية عن المرأة في هذه الحقبة ، ومن هنا أرادت الباحثة تناول هذا الموضوع بالدراسة والتمحيص والتحليل لتكشف عن جانب مهم في تراثنا الإسلامي من جهة ، وبيان الدور الحضاري الذي كانت تضطلع به المرأة المكية من جهة أخرى .

أما بالنسبة للدراسات السابقة حول موضوع الرسالة فقد كانت هناك رسالة علمية مطبوعة لإبراهيم بن حمود المشيخ بعنوان "تاريخ أم القرى ومكانة المرأة العلمية فيها من خلال الدر الكمين لابن فهد" ، وقد تناول فيها المؤلف تاريخ مكة وأوضاعها المختلفة من خلال كتاب الدر الكمين ودور المرأة العلمي في حياة ابن فهد .

وهناك دراسة أخرى مطبوعة لطرفة بنت عبد العزيز العبيكان تناولت الحياة العلمية والاجتماعية في مكة في القرنين السابع والثامن للهجرة . وشملت هذه الدراسة الأوضاع السياسية في مكة خلال تلك

الفترة ، وأشارت بصورة مختصرة إلى دور المرأة في الحياة العلمية . ثم ذكرت العوامل المؤثرة في الحياة الاجتماعية بمكة .

وهناك دراسة أخرى مطبوعة لخالد بن محسن الجابري بعنوان "الحياة العلمية في الحجاز خلال العصر المملوكي (648هـ-923هـ/1250م-1517م) ، وهي دراسة أعطت صورة واضحة للحركة العلمية في الحجاز عامة وفي مكة المكرمة خاصة ، ودور الأسر العلمية في إثراء الحياة العلمية بمكة ومراكز التعليم ودور العلماء العلمي خلال العصر المملوكي ، وقد أشارت الدراسة إلى بعض نساء مكة العالمات سواء من الأسر العلمية أو من خارجها ، كذلك كانت توجد دراستان علميتان "لصالح معتوق " الأولى عن علم الحديث في مكة خلال العصر المملوكي (648هـ-923هـ / 1250م-1517م) ، أوضح من خلالها أهمية علم الحديث ودور الأسر العلمية والمجاورين ، والمصنفات التي ظهرت خلال تلك الفترة ، كما أشار إلى أشهر النساء المحدثات وما حدثن به ، أما دراسته الأخرى فقد تناولت ، "جهود المرأة في علم الحديث في القرن الثامن الهجري" وقد استعرض فيه جهود النساء المحدثات في كل من مصر وبلاد الشام والعراق ، واختار من المكيات نماذج معينة . ومن الدراسات الحديثة رسالة ماجستير أعدتها خلود عبد الباقي البدنه بعنوان " الأسرة العلمية في مكة وأثرها على الحياة العلمية والعملية خلال العصر المملوكي (648-923هـ/1250-1517م) " ، واقتصرت هذه الدراسة على دور الرجال من الأسر العلمية دون النساء . وهناك دراسة أخرى وهي رسالة ماجستير لبدرية بنت احمد الغامدي عن الأسرة الطبرية في مكة المكرمة في العهد المملوكي (667-923هـ/1268-1517م) ، وأنت هذه الدراسة للحديث عن الأسرة الطبرية بصورة شاملة من حيث جذورهم والوظائف التي تولوها وعلاقاتهم وجهودهم العلمية ، وكان أيضاً فصل في آخر الرسالة عن نساء الأسرة الطبرية .

تلك كانت بعض الدراسات السابقة لموضوع الدراسة وربما هناك كثير من الدراسات لم أتمكن من الاطلاع عليها . أما بالنسبة للصعوبات فقد واجهتني صعوبات أتنا جمع المادة العلمية حيث كانت

المعلومات متناثرة بين طيات كتب التراجم ، فاستطعت بفضل من الله جمع المعلومات المتناثرة من خلال ما كتب من تراجم النساء المكيات وغير المكيات ، وتحليل تلك المعلومات والقياس عليها بما هو متعارف عليه من ذلك العصر ، وبالصبر تمكنت من جمع شتات المادة العلمية حتى ظهرت بحمد الله هذه الرسالة التي لا ادعي فيها الكمال فكل عمل يعمله الإنسان يبدو ناقصاً ما لم يتوج بأراء الآخرين وخبراتهم السابقة .

وقد أشتملت الدراسة على مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول وخاتمة . تناولت المقدمة التعريف بالموضوع وأهميته والدراسات السابقة حوله ، وأهم الصعوبات التي واجهت الباحثة وأهم المصادر التي اعتمدت عليها الدراسة .

أما التمهيد فقد كان عن مكانة المرأة في الإسلام ويتضح من خلاله تلك المكانة العظيمة للمرأة وما تمتعت به من وضع اجتماعي رفيع عما كانت عليه قبل الإسلام .

ويتناول الفصل الأول الأوضاع الاجتماعية للمرأة ، والطبقات الاجتماعية للمرأة ودورها في رعاية الأسرة وتنشئة الأبناء ، وحياتها الاجتماعية من حيث الزواج ، والولادة ، والطلاق ، والوفاء ، واستخدامها لملابسها وأدوات زينتها ، ومشاركتها في حضور المناسبات الخاصة والعامة .

أما الفصل الثاني فيتحدث عن الدور العلمي والثقافي للمرأة في مكة من حيث الطرق والأساليب التي تعلمت بها ، والعلوم التي شاركت فيها ، ورحلاتها العلمية والإجازات العلمية التي حصلت عليها والتي منحها أيضاً ، ولم يقتصر دورها على ذلك بل كان لها دوراً في التدريس حيث تعلم على يديها الكثير من طلبة العلم نساءً ورجالاً ، كما كان لها جهد مختصر في التصنيف والتأليف .

أما الفصل الثالث فقد أظهرت الدراسة الدور الاجتماعي والاقتصادي للمرأة في مكة ، ففي الجانب الاجتماعي أسهمت المرأة بدور إيجابي في بناء المدارس والأربطة والأسبلة والآبار والأوقاف وبذل الصدقات وغير ذلك من الأعمال الخيرية الأخرى ، أما الدور الاقتصادي فقد أوضح مزاولة المرأة

للتجارة بالإضافة إلى قيامها ببعض المهن والحرف الأخرى التي لا غنى عنها في المجتمع كالقابلية ،  
والماشطة ، والحائكة ، و ختمت البحث بعدة ملاحق احتوت على شكل شاهد قبر لسعادة مستولدة الشريف  
محمد بن بركات، وصورة نص إجازتين علميتين ، وجداول لنساء الاسر العلمية بمكة ، و جداول بمنشآت  
النساء الخيرية بمكة، وجاءت الخاتمة بذكر أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة .

#### مصادر البحث :

اقتضت دراسة " دور المرأة الحضاري في مكة خلال العصرين الأيوبي والمملوكي " الرجوع إلى  
العديد من المصادر والمراجع التي تنوعت مواضيعها من بينها كتب التاريخ العام والتاريخ المكي ، وكتب  
التراجم ، وكتب الرحلات والمعاجم والقواميس . ويأتي في مقدمة هذه المصادر التي أفادت البحث  
المصادر المكية ، ومن أهمها مخطوطة أنباء البرية بالأبناء الطبرية لعبد القادر بن محمد الطبري ( ت  
1033هـ / 1624م ) وتوجد هذه المخطوطة بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم 16 تراجم / دهلوي

وقد استفدت منها في تراجم بعض النساء الطبريات في الفصل الأول من الرسالة وكذلك في  
الفصل الثاني . ويعتبر من أهم مصادر التاريخ المكي خلال العصر المملوكي مؤلفات الشيخ تقي الدين  
الفاسي ( 832هـ / 1428م ) ، وعلى رأسها كتاب " العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين " ويقع هذا  
المؤلف في ستة أجزاء ، وقد نهج فيه مؤلفه الترتيب الهجائي للتراجم مبتدئاً بأسماء محمد وأحمد، ويعد  
هذا الكتاب موسوعة لتاريخ مكة وعلمائها ومجاوريتها ، ولقد استفدت من هذا الكتاب في معرفة طبقات  
النساء ودورهن في المجتمع المكي ' وأثرهن العلمي والاجتماعي حتى وفاة المؤلف سنة ( 832هـ —  
1428م ) ، وهناك كتاب آخر للفاسي لا يقل أهمية عن كتابه السابق ، وهو كتاب "شفاء الغرام بأخبار  
البلد الحرام " ويقع في جزأين شملت الجانب التاريخي والحضاري لمكة حتى وفاته سنة ( 832هـ —

(1428م) ، وذكر خلاله المدارس والأربطة والأسبلة والآبار الموجودة بها وجهود السلاطين والأمراء في تشييد هذه المنشآت ، كما ذكر الكوارث الطبيعية التي حدثت بمكة والأحداث التي تعرضت لها من الأمطار والسيول والأوبئة في فترات مختلفة ، وقد أفادني هذا الكتاب في الفصل الثالث من الرسالة لاسيما جانب المدارس والأربطة والمنشآت الخيرية الأخرى واستكمالا لبقية كتب التاريخ المكي فهناك من أكمل مسيرة تقي الدين الفاسي وهو تلميذه النجم عمر بن محمد بن فهد (885هـ - 1480م) ، محدث ومؤرخ مكة المشهور الذي كان له العديد من المؤلفات في التاريخ المكي والذي استكمل فيه الأحداث التاريخية بعد وفاة الفاسي وحتى وفاته عام (885هـ - 1480م) ، ومن أهم مؤلفاته كتاب " الدر الكمين في تاريخ البلد الأمين في الذيل على العقد الثمين " والذي طُبِع في ثلاثة أجزاء ويعتبر من أهم كتب التراجم المكية خلال تلك الفترة ، وقد ترجم فيه للعديد من الشخصيات المكية على اختلاف طبقاتها مرتبة هجائياً ومبتدئاً بالمحمدين ثم الأحمدين كما ضمنه تراجم للنساء من نهاية الجزء الثاني والجزء الثالث ، وقد أعطت تلك التراجم صورة واضحة للجانب الحضاري بمكة خلال ذلك العصر .

وقد استقيت من هذا الكتاب معلومات هامة في معظم فصول الرسالة ففي الفصل الأول في طبقات النساء ودورهن في الحياة الاجتماعية بالمجتمع المكي ، أما في الفصل الثاني فقد حصلت من خلال تراجم النساء على صورة واضحة لازدهار الحياة العلمية بمكة وذلك بالاطلاع على طرق وأساليب تعليم المرأة وأهم العلوم التي برزت فيها وهو علم الحديث الذي وصل إلى درجة عالية من الاهتمام بالدراسة والتدريس لدى المكيات اللاتي تسمى الكثير منهن بالشيخة المحدثه ...

ويوجد كتاب آخر له في تاريخ مكة وهو " إتحاف الوري بأخبار أم القرى يقع في خمسة أجزاء ، واتخذ أسلوب الحوليات مبتدئاً بالسنة الأولى من الهجرة النبوية وحتى سنة وفاة المؤلف (885هـ - 1480م) ، ويعتبر مصدراً أساسياً لتاريخ مكة، لما اشتمل عليه من أحداث تاريخية غطت الجوانب

السياسية والدينية والاجتماعية والعلمية والاقتصادية خاصة في المرحلة التي عاصرها المؤلف، وقد استفدت منه في مختلف فصول الرسالة .

وهناك كتاب ثالث للنجم عمر بن فهد هو "معجم الشيوخ" وقد جمع فيه المؤلف تراجم مطولة لشيوخه وشيخاته الذين إلتقاهم وأخذ عنهم طلبه للعلم في مكة وخارجها (وأفادني هذا الكتاب في تراجم النساء العالمات ودورهن العلمي في الفصل الثاني من الرسالة .

ومن ضمن كتب التاريخ المكي يأتي كتاب عز الدين عبد العزيز بن فهد (922هـ/1516م) ، "بلوغ القرى في ذيل إتحاف الورى بأخبار أم القرى" ، الذي جعله تذييلاً لمؤلف والده إتحاف الورى ، ذكر فيه الأحداث على نظام الحوليات بترتيب الأيام والشهور مبتدئاً بشهر رمضان عام (885هـ-1480م) ، وأنه في شهر ربيع الآخر عام (922هـ-1516م) قبل وفاته بأيام ، ولهذا الكتاب أهمية كبرى فقد كان المؤلف معاصراً للأحداث التي كتب عنها أو قريباً منها وأعطى تفاصيل دقيقة عن أحوال مكة السياسية والاجتماعية والدينية والعلمية ، كما ذكر الوفيات بصورة مفصلة ، وانفرد عن غيره فيما سجله من معلومات في التاريخ المكي ، وقد استفدت من هذا الكتاب كثيراً عند الحديث عن الزواج فقد أعطانا صورة دقيقة عن تفاصيل حفلات الزواج والختان والولادة كما أفاد الباحثة كثيراً في ذكر حالات الوفاة للنساء في الفصل الأول . وللعز ابن فهد كتاب آخر بعنوان "غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام" وهو كتاب مطبوع في ثلاثة أجزاء جمع فيه المؤلف تاريخ وتراجم من تولوا إمرة مكة منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم حتى زمن المؤلف وكانت تلك التراجم مرتبة حسب سنين ولايتهم لمكة ، وقد أفادني هذا الكتاب في تراجم أمراء مكة الأشرف وهي تراجم مطولة كما يعتبر سجلاً تاريخياً سياسياً لمكة المكرمة خلال العصر المملوكي .

ومن ضمن سلسلة تاريخ مكة لأسرة بني فهد كتاب "نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الورى" لجار الله بن عبد العزيز بن فهد (ت954هـ/1547م) وهو كتاب يؤرخ لتاريخ مكة بعد العصر

المملوكي ومطلع العصر العثماني ، ويأتي تذييلاً على كتاب والده بلوغ القرى ويعطي هذا الكتاب صورة دقيقة للتاريخ المكي في النواحي السياسية والاجتماعية والعلمية واستفادت الباحثة منه في بعض تراجم النساء .

ومن أهم مصادر وكتب التراجم كتاب " الضوء اللامع لأهل القرن التاسع " ، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت 902 هـ / 1496م) ويقع هذا الكتاب في اثني عشر جزءاً ، ورتبه على حروف المعجم مبتدئاً بالرجال ثم بالأسماء ثم الكنى ثم بالأنساب والألقاب وجعل الجزء الأخير منه مخصص لتراجم النساء ، وقد اهتم كثيراً بتراجم العدد من رجال ونساء مكة ، ولقد استفدت من هذا الكتاب في كافة فصول الرسالة .

وهناك كتاب آخر هو كتاب " شذرات الذهب في أخبار من ذهب " ، لعبد الحي بن عماد الحنبلي (ت 1089 هـ / 1678م) ويقع في ثمانية أجزاء وقد رتبته المؤلف على السنين من هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم وحتى سنة ألف هجرية . وذكر ما وقع فيه من حوادث ، وتضمن تراجم الملوك والعلماء والأعيان والشخصيات البارزة في مختلف المجالات وقد أفادني هذا الكتاب في ذكر بعض تراجم النساء خلال فترة الدراسة .

أما بالنسبة لكتب الرحلات ، فقد استفادت الباحثة من كتاب " تذكرة الأخبار عن اتفاقات الأسفار " ، " رحلة ابن جبير " ، لأبي الحسن بن محمد بن أحمد بن جبير (614 هـ / 1217م) ، الذي وصف المجتمع المكي وأحواله الاجتماعية ومناسباته الدينية خلال العصر الأيوبي . وقد أفاد الباحثة في معرفة مشاركة المرأة في المناسبات العامة بمكة .

وهناك كتاب " تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار " ، " رحلة ابن بطوطة " ، لشمس الدين محمد بن عبد الله الطنجي المعروف بابن بطوطة (779 هـ / 1378م) وقد طبع هذا الكتاب

عدة طبعات ، وقد استفادت الباحثة منه في التعرف على الأوضاع الاجتماعية في مكة خلال زيارته ووصفه لأهلها والمجاورين وعاداتهم وتقاليدهم في المناسبات الدينية خلال العصر المملوكي .

ولا يفوت الباحثة الإشارة إلى كتاب مهم في معرفة الأماكن وهو كتاب " معجم البلدان" لياقوت الحموي (ت 626هـ-1228م ) . هذا وهناك العديد من المصادر والمراجع التي رجعت إليها الباحثة واستفادت منها في كتابة رسالتها ، ويمكن الرجوع لها في قائمة المصادر والمراجع في خاتمة الرسالة .